

Conserver et gérer la documentation archéologique

19 et 20 mars 2026 au musée Dobrée à Nantes

6e table ronde du Réseau interprofessionnel des gestionnaires de mobilier archéologique

Programme

Jeudi 19 mars 2026

- 9h -10h : Accueil des participants
- 10h - 10h30 : Ouverture et discours d'accueil

10h30 – 12h : Session 1 : Produire, structurer et reconstituer la documentation de fouille

- 10h30 - 11h : *Archéologie en temps réel. Gestion simultanée de la fouille, de la post-fouille et de la documentation archéologique aux Prés-de-Vidy (Lausanne, Suisse),* Hélène Labit-Tlili et Grégory Christinaz (Archeodunum Investigations Archéologiques SA)
- 11h - 11h30 : *Inventaire de la documentation archéologique. Faire face aux besoins immédiats en s'inscrivant dans une démarche de long terme,* Silvia Païn (Seine et Yvelines Archéologie)
- 11h30 - 12h : *Le traitement des archives de fouille du site archéologique de Vendeuil-Caply : du tri au traitement cartographique des données,* Cyril Gaultier (service archéologique de la Communauté de communes Oise-Picarde), Sandra Legrand-Dumortier, Marion Dessaint (musée archéologique de l'Oise) et Valérie Kozlowski (musée de La Cour d'Or, Eurométropole de Metz)
- 12h – 14h : Pause déjeuner libre

14h – 15h : Session 2 : Documenter, numériser et faire évoluer les outils de gestion

- 14h - 14h30 : *Documentation scientifique en contexte : la mémoire des fouilles au cœur des collections,* Elena Rossoni-Notter, Olivier Notter et Abdelkader Moussous (musée d'Anthropologie préhistorique de Monaco)
- 14h30 - 15h : *De FileMaker Pro à Ishtar : évolution de la gestion de la documentation archéologique du Bureau de l'Archéologie Départementale de la Seine-Saint-Denis,* Cristina Gonçalves-Buissart et Pauline Susini-Collin (Département de la Seine-Saint-Denis-bureau du Patrimoine archéologique / UMR 7041 ArScAN) et Valérie-Emma Leroux (société Iggdrasil)

15h-15h30 : Pause - Session Posters 1

15h30 -16h30 : Session 3 : Héritages documentaires et collaborations territoriales

- 15h30 - 16h : *La documentation archéologique, le cas d'Autun. 20 ans de collaboration entre le musée Rolin et le service archéologique municipal*, Claudine Poirrier-Massard (direction des Musées et du Patrimoine de la ville d'Autun) et Angélique Tisserand (Service archéologique de la Ville d'Autun)
 - 16h - 16h30 : *Collections préhistoriques du musée du Mas-d'Azil : lacunes de documentation ancienne sur les objets et leur restauration*, Emeline Grisoni (Conservation Musée Patrimoine Archéologie de l'Ariège) et Caroline Moreau (association Materia Viva)
 - 16h30 ->18h : Visite libre possible du Musée
- En parallèle : **16h30 - 18h : Assemblées générales de l'association A-RIGMA**

Vendredi 20 mars 2026

- 8h30- 9h : Accueil des participants
- 9h-10h30 : Session 4 : La documentation archéologique au cœur des chantiers des collections**
- 9h - 9h30 : *Retour d'expérience sur le chantier de récolement et d'inventaire de la documentation archéologique préalable au chantier des collections*, Gwenola Robert (SRA Guadeloupe) et Christine Riquier (société Inexsitu)
- 9h30 - 10h : *La gestion du mobilier et de la documentation archéologiques au Centre de conservation et d'études de la région Centre-Val de Loire, Saint-Jean-de-la-Ruelle (Loiret) : un enrichissement réciproque*, Pascale Araujo (SRA Centre-Val de Loire) ; Marie-Pierre Chambon et Pascal Pautrat (INRAP Centre-Île-de-France)
- 10h - 10h30 : *La contribution de la collecte documentaire au chantier des collections archéologiques du Centre de conservation et d'études de Maine-et-Loire (49)*, Reynald Lucas et Mickaël Montaudon (pôle Archéologie, département du Maine-et-Loire)

10h30-11h : Pause - Session Posters 2

11h-12h : Session 5 : Comprendre les collections à travers la documentation archéologique

- 11h - 11h30 : *Reprise des archives archéologiques anciennes de Rezé (Loire-Atlantique) : méthodologie et enjeux*, Camille Chouvenec (Service Archéologique de Nantes Métropole)
- 11h30 - 12h : *Six années de collaboration archiviste-responsable des biens archéologiques au SRA Hauts-de-France : vers une meilleure compréhension des ensembles issus des fouilles anciennes*, Géraldine Faupin et Laetitia Maggio (SRA Hauts-de-France)
- 12h - 14h : Pause déjeuner libre

14h-15h30 : Session 6 : Fonds complexes et atypiques, “cold cases” archéologiques

- 14h - 14h30 : *Retour d'expérience : Gérer un arriéré de traitement d'archives et assurer une gestion pérenne*, Antigone Imbert (SRA Occitanie) et Erwan Le Gueut (société Inexsitu)
- 14h30 - 15h : *Les archives de fouilles de l'abbaye de Cluny (1913-2025), la gestion de fonds documentaires archéologiques atypiques*, Florian Galletti (musée et abbaye de Cluny - Centre des monuments nationaux, laboratoire ArAr- UMR 5138 CNRS) et Louise Doubremelle (ED 441, laboratoire HiCSA Paris I Panthéon-Sorbonne)
- 15h - 15h30 : *Jusqu'où pousser le chantier des collections de la documentation archéologique d'un « cold-case » ? Intérêt et méthodologie du chantier des collections de la documentation de la fouille de la Cour Napoléon (Grand Louvre) en vue de la valorisation de données non exploitées en post-fouille*, Clara Bernard (musée du Louvre, INHA), Bruno Desachy (université de Paris 1, UMR 7041 ArScAn), Cynthia Domenech-Jaulneau (SRA Île-de-France et UMR 8215 Trajectoires), François Giligny (université de Paris 1, UMR 8215 Trajectoires) et Noémie Latte (musée du Louvre)

15h30 - 16h30 : Actualités de l'association A-RIGMA : point sur la publication des actes du RIGMA 5, thématiques des prochaines tables rondes, clôture de la table ronde 2026

- 16h30 - 18h : Visite libre possible du Musée

Posters présentés au RIGMA 6 – 2026

Session Posters 1 (jeudi après-midi)

- *Un binôme à l'épreuve du chantier des collections de Bourges* par Laurianne Massot et Carine Sergent (service d'archéologie de Bourges Plus)
- *Fastidieux mais nécessaire : inventer une méthodologie de récolement pour les archives de fouilles au CCE de Lorraine* par Hélène Anton et Aurélie Pascal (SRA Grand Est)
- *Retour d'expérience sur la documentation archéologique ancienne en Hauts-de-France. Création et déploiement d'une « Fiche Archives » spécifique : enjeux, méthodologie et appropriation* par Géraldine Faupin (SRA Hauts-de-France)
- *Archives de fouille en Alsace : un modèle bien rodé* par Véronique Bodlenner (SRA Grand Est) et Isabelle Lesueur (Archéologie Alsace)
- *Mutualiser la documentation archéologique entre le Musée archéologique départemental et les Archives départementales de la Haute-Garonne : l'exemple du site de Saint-Bertrand de Comminges* par Josabeth Millereux (musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges) et Stéphanie Dumay (Archives départementales de la Haute-Garonne)

Session Posters 2 (vendredi matin)

- *Gérer et indexer la documentation scientifique d'un service régional de l'archéologie pour mieux comprendre les données scientifiques de l'archéologie : un exemple au SRA d'Île-de-France* par

Cynthia Domenech-Jaulneau et Béatrice Bouet-Langlois (SRA Île-de-France)

- *Élaboration d'un protocole et d'un plan de gestion de la documentation archéologique en Champagne : créer de l'ordre dans le désordre !* par Marine Rodé et Marie-Laure Bonte (SRA Grand Est)
- *La conservation et l'accès à la documentation archéologique au CCEA de Besançon* par Sophie Gizard (SRA Bourgogne-Franche-Comté)
- *Le fonds Helmer : numérisation d'un fonds d'archéologue* par Véronique Bodlenner (SRA Grand Est)
- *Chantier de l'inventaire au contenant et de la numérisation de la documentation archéo-logique ancienne* par Claire Jounin (SRA Bourgogne-Franche-Comté)
- *Aux sources du patrimoine archéologique, la documentation de la Médiathèque du patri-moine et de la photographie* par Camille Duclert (Médiathèque du patrimoine et de la photographie)